

Projet "Enquête et atelier sur les besoins dans le domaine de la formation au journalisme auprès des radiodiffuseurs du sud méditerranéen"

Le projet COPEAM "**Enquête et atelier sur les besoins dans le domaine de la formation au journalisme auprès des radiodiffuseurs du sud méditerranéen**" a été retenu par le Programme International pour le Développement de la Communication (PIDC) de l'UNESCO visant à renforcer les capacités des médias et des centres de formation en journalisme et à la communication audiovisuelle.

Le projet COPEAM a pour objectif d'aider la conception d'une stratégie adéquate de formation en journalisme qui soit fondée notamment sur le partage d'informations entre les professionnels des médias et les représentants des centres de formation en journalisme et communication audiovisuelle de la région méditerranéenne. De plus, le projet aspire à évaluer la faisabilité des actions/programmes d'éducation/formation à distance ainsi que d'autres outils à même de combler les besoins des radiotélévisions du sud de la Méditerranée en terme de formation.

En vue de réaliser les objectifs susmentionnés, le projet COPEAM prévoit l'utilisation d'un **questionnaire** dont la réalisation et le traitement ont été confiés à l'*Association Nationale pour la Formation Professionnelle des Adultes (AFPA)*, nouveau membre de la COPEAM.

Les éléments de réponse qui nous seront fournis (date limite : 30 septembre 2010) constitueront la base d'un **atelier inter-secteur** médias-formation de consultation et d'échange d'informations qui aura lieu en décembre prochain.

Ce questionnaire est anonyme et nous garantissons les confidentialités des informations recueillies.

Merci pour votre collaboration

Le questionnaire doit être rempli et renvoyé soit en version scannée soit par fax au
Secrétariat Général de la COPEAM
email mpancaldi@copeam.org - fax +39 06 3622 6758



Collecte d'informations par enquête
[Conformément aux règles internationales sur la protection des données]

ENTREPRISE ou ORGANISME :

ADRESSE :

TELEPHONE:

VOTRE SUPPORT MEDIA: RADIO TELEVISION WEB AUTRES

VOTRE FONCTION:

APPELLATION NOMENCLATURE:

Journaliste Rédacteur Reporter chef de service

Animateur/présentateur Autres (préciser)

Quel est l'effectif de votre entreprise/Organisme ? De votre département/service :

Quelle est votre ancienneté dans la fonction actuelle ?

Depuis combien d'années exercez-vous ce métier ?

Quel est votre âge ? Votre sexe ?

Avez-vous exercé ce métier dans une autre structure : OUI NON

SI OUI : Laquelle et combien de temps ?

Type de votre contrat de travail actuel : CDI CDD Autres (Préciser)

Pouvez-vous nous indiquer votre rémunération annuelle ?

Avez-vous une carte professionnelle ? OUI NON

INFORMATIONS GENERALES

Y a-t-il un Département formation dans votre organisme ?

OUI NON

Disposez-vous d'un centre de formation interne à votre organisme ?

OUI NON

SI OUI, propose-t-il des programmes de formation en journalisme ?

OUI NON

Dans votre organisme y a-t-il un programme de formation continue ?

OUI NON

Dans votre organisme y a-t-il des programmes de formation dans des spécialités journalistiques (journalisme scientifique, politique ...) ?

OUI NON

Disposez-vous de partenariats avec des organismes universitaires ou centres de formation ?

SI OUI, lesquels ?

En quoi consistent-ils (stages, formation continue etc.) ?

Dans votre organisme y a-t-il des programmes de formation employant par ex. le satellite, les nouveaux médias ou la visioconférence ?

OUI NON

SI OUI, dans quel domaine ?

Avez-vous déjà reçu une formation sur l'approche genre dans les discours audiovisuels ou radiophoniques afin d'éviter les stéréotypes sexistes ?

OUI NON

SI NON, êtes-vous intéressés par une formation de ce type ? OUI NON

S'il y a une langue dans laquelle vous souhaitez avoir une formation complémentaire, quelle est-elle ?

VOTRE FORMATION

DIPLOMES/TITRES OBTENUS :

Avez-vous suivi un cursus en formation **initiale** au journalisme ? OUI NON

SI OUI, lequel ? (Préciser le niveau de qualification, université, écoles, durée)

Si OUI : Cette formation a-t-elle été organisée :

en présentielle uniquement en alternance

Avez-vous suivi un cursus en formation **professionnelle** au métier de journalisme ?

OUI NON

SI OUI, lequel (préciser le niveau de qualification, structures d'accueils, durée)

SI OUI, cette formation a-t-elle été organisée :

en alternance (centre de formation / terrain) à distance

Si OUI, cette formation a-t-elle été réalisée à l'Interne à l'externe

Connaissez-vous la Validation des Acquis par l'expérience ? OUI NON

Combien de **langues étrangères** maîtrisez-vous ? Lesquelles ?

Avez-vous des remarques particulières à faire ?

VOTRE REFERENTIEL EMPLOI ET ELEMENTS DE COMPETENCES

Les éléments recueillis doivent nous permettre de répondre à l'objectif principal, c'est-à-dire permettre d'élaborer une stratégie adéquate de formation en journalisme.

Parmi toutes ses activités pouvez-vous nous indiquer celles que vous réalisez quotidiennement (**Q**) souvent (**S**), occasionnellement (**O**), jamais (**J**)

	Q	S	O	J
Coordination d'une équipe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mise en forme finale de l'information (relecture, calibrage..)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Réalisation des reportages	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Réalisation des grands reportages	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sélection de la banque d'images, montage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Animation, organisation des débats	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gestion d'un budget	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intervention plateau (animation, présentation)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Votre domaine d'application (plusieurs domaines sont possibles)

Informations générales Politique, économie, social Sciences ou techniques

Sports Art, littérature, musique, cinéma, théâtre Mode, beauté

Vie pratique Autres (préciser)

Questionnement sur les pré-requis pour l'accès au métier de journaliste

Noter de 1 (faible) à 3 (fort)

A votre avis pour l'accès au métier de journaliste il faut avoir :

- | | | | |
|--|--------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| Un esprit critique | <input type="checkbox"/> | Une culture générale importante | <input type="checkbox"/> |
| Une bonne connaissance de l'histoire contemporaine | <input type="checkbox"/> | | |
| Une bonne appréhension du présent | <input type="checkbox"/> | Une bonne connaissance de l'histoire | <input type="checkbox"/> |
| Une bonne maîtrise de l'écriture dans sa langue d'origine | | | <input type="checkbox"/> |
| Une bonne maîtrise de l'oral dans sa langue d'origine | | | <input type="checkbox"/> |
| Une connaissance satisfaisante et une pratique d'au moins une langue étrangère | | | <input type="checkbox"/> |
| Un suivi régulier de l'actualité | | | <input type="checkbox"/> |

Questionnement sur la formation des journalistes :

Noter de 1 (faible) à 5 (fort)

A votre avis une bonne formation de journaliste est une formation :

- | | |
|--|--------------------------|
| Très poussée aux techniques du journalisme | <input type="checkbox"/> |
| Qui doit permettre l'approfondissement de savoirs académiques en sciences sociales | <input type="checkbox"/> |
| Qui exige une culture historique | <input type="checkbox"/> |
| Qui doit conduire à une solide culture économique | <input type="checkbox"/> |
| Qui doit permettre la maîtrise totale de l'écriture | <input type="checkbox"/> |
| Qui apprend une distance critique | <input type="checkbox"/> |
| Qui porte à la prise de conscience d'une responsabilité sociale | <input type="checkbox"/> |
| Elle est plus efficace si c'est une formation « sur le tas » | <input type="checkbox"/> |

Pourriez-vous apporter vos propres réflexions à la lecture de ces deux citations :

(max 5 ou 6 lignes)

Le journalisme, c'est à la fois le contact et la distance, Hubert Beuve-Mery

Le métier de journaliste est d'informer. Sa seule légitimité est le droit public à cette information, expression du débat démocratique..... « extrait CPNEJ, févr 2008 »